**2do cuatrimestre de 2019**

**Tiempos díficiles: cuerpos infantiles entre la abstinencia y el estallido**

Docente Responsable: Marita Manzotti

Colaboradores: Daniela Teggi

Inicio: 31 de Agosto de 2019

Finalizacion: 14 de Diciembre de 2019

Frecuencia: Luego del Inicio, 2dos y 4tos sábados de mes.

**Presentacion del seminario.** Este seminario se dicta en el marco de la Carrera de Especialización en Psicología Clínica con Niños y Adolescentes con orientación Psicoanalítica, dirigida por la Lic. Marita Manzotti.

Pocas veces como en estos tiempos las consultas por niños se tornan para el practicante en un desafío. Las presentaciones de las demandas de los padres, educadores, pediatras y otros intervinientes en la vida del niño fuerzan a responder con urgencia, con perentoriedad, a los requerimientos a los que éste, no se ajusta.

Entre el apuro y el no querer saber, la mirada, la paciencia y la escucha se han vuelto actividades poco visitadas por los adultos, ha triunfado el lugar de las pantallas por sobre el uso discontinuo del tiempo de los adultos y el niño quedo expuesto desde muy temprana edad a la conectividad y velocidad ilimitada sin pausa de la digitalidad.

Acompañan las presentaciones las dificultades de atención, de uso y adquisición del lenguaje, de regulación de la impulsividad, de abstracción y desconexión, de cuerpos desatados que desafían las limitaciones que padres y maestros intentan hacer escuchar infructosamente.

Todo el desarrollo teórico clínico se sostendrá articulando el malestar en el cuerpo de los niños y adolescentes que llegan a la consulta, para trabajar la encrucijada entre la medicina, la psiquiatría, el psicoanálisis y la época. Partiremos de la lógica social y política que introduce modos de gozar que imponen controversias, confrontaciones y modulaciones de control y poder sobre los cuerpos por medios nuevos.

¿Qué pasa con los cuerpos de los niños?, ¿Qué novedad trae, en estos tiempos, la relación con el cuerpo de los parlétres?

J. Lacan ubicó en su última enseñanza el cuerpo vivo como condición de goce al tomar al síntoma como acontecimiento de cuerpo produciendo un viraje en el que el síntoma se ubica como lo más singular de cada uno.

El recorrido por textos claves de Lacan permitirá situar cómo el psicoanálisis sostiene el respeto por los padres por una parte, la buena distancia de la pedagogía y la psicología, por otro, para centrarse en el niño sin una visión determinista y abierta a la imprevisibilidad de sus respuestas. Una visión que ubica como primer trauma el golpe de la lengua sobre el cuerpo, y que ubica una marca significante sobre él. La articulación teórica de “tener un cuerpo “ es decir su afectación de goce es quizás, una clave que nos permita investigar las nuevas presentaciones de los cuerpos de los niños en la clínica actual y las incidencias de las nuevas configuraciones parentales así como sociales que el discurso de la época impone.

**Contenidos**

El recorrido sostendrá dos tiempos en cada clase, una primera parte de desarrollo conceptual y una segunda de comentario de casos clínicos que permitan sostener las preguntas que conlleven a la articulación.

Presentacion del seminario (31-8) : **el cuerpo en la teoría de Lacan. Estadio del espejo – Parletre – Tener un cuerpo.**

Las tres clases siguientes (14-9 , 28-9 y 12-10 ) giraran en torno a Biología Lacaniana como introducción al texto clave del seminario “La tercera” de Lacan :

**El cuerpo vivo – Habeas corpus – Biología freudiana- La letra y el germen – Acontecimientos del cuerpo – Huellas de afecto – Trauma- Corporización**

A partir de dicho desarrollo tomaremos el texto de Lacan “La Tercera” para desde allí poder introducir :

**Lo imaginario –Lo simbolico y Lo Real – Del ser al semblante –El síntoma viene de lo real- El cuerpo en la economía del goce -La preferencia por la imagen - Vida implica Goce? - La vía del nudo- Angustia y Malestar – Goce en el cuerpo – El goce fálico fuera de cuerpo**

**Bibliografia Obligatoria:**

Lacan J. “La tercera” Revista Lacaniana de Psicoanalisis n° 18. Mayo 2015. Bs. As

Miller J. A. : “ La experiencia de lo real en la cura Psicoanalitica” . Paidos. 2006

**Bibliografía de referencia en Lacan:**

Lacan, J. (1949) "El estadío del espejo como formador de la función del yo tal como se revela en la experiencia analítica", en *Escritos 1,*Siglo XXI, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J. (1953) "Función y campo de la palabra y el lenguaje en psicoanálisis", en *Escritos 1,*Siglo XXI, Buenos Aires, Argentina. 1983

Lacan, J., *El Seminario, libro 1*, el capítulo VI "Análisis del discurso y análisis del yo", los capítulos que van del VII al XII que constituyen el apartado "La tópica de lo imaginario". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J*. El Seminario. Libro 2. El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica,* Clase VIII. "Introducción al Entwurf", Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan J. *El Seminario. Libro 3. Las psicosis,* Clase XXV. "El Falo y el Meteoro". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan J. *El Seminario. Libro 4. La relación de objeto,* Clase III "El significante y el espíritu santo", Clase X "La identificación con el falo". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J., *El Seminario, libro 9*. Clase del 16-5-62. Inédito.

Lacan, J. *El Seminario, libro 10*, clase III "Del cosmos al Unheimlichkeit", clase IV "Más allá de la angustia de castración", clase VII "No sin tenerlo", clase IX "Pasaje al acto y Acting out", clase XII "La angustia, señal de lo real", clase XIII "Aforismos sobre el amor", clase XIV "La mujer más verdadera y más real", clase XV "Un asunto de macho". Y clase XVI "Los párpados de Buda". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan J. *El Seminario. Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Clase XVI "El sujeto y el otro: la alienación", clase XVII "El sujeto y el otro (II): la afánisis", clase XVIII "Del sujeto al que se supone saber, de la primera díada y del bien". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J. (1966) "Respuesta a los estudiantes de filosofía", en *Otros escritos,*Paidós, Buenos Aires, Argentina. 2012.

Lacan. J.: "Proposición del 9 de octubre de 1967 Sobre el Psicoanálisis de la Escuela", en *Momentos cruciales de la experiencia analítica,* Paidós, Buenos Aires, 2012.

Lacan, J. *El Seminario. Libro 17. El reverso del psicoanálisis.* Clase VI. "El amo castrado". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J. (1970) "Radiofonía", en *Otros escritos,*Paidós, Buenos Aires, Argentina. 2012.

Lacan J. "Conferencia en Ginebra sobre el síntoma", en *Intervenciones y textos II*. Manantial, Buenos Aires, Argentina. 1988.

Lacan; J. (1971) "Lituratierra", en *Otros escritos,*Paidós, Buenos Aires, Argentina. 2012.

Lacan, J. (1973) "El atolondradicho", en *Otros escritos,*Paidós, Buenos Aires, Argentina. 2012.

Lacan J. *El Seminario. Libro 20 Aun,* Clase I, "Del Goce", Clase. II "A Jakobson", Clase. IV "Dios y el goce de La mujer", Clase "El saber y la verdad" y Clase. X "Redondeles de cuerda", Clase XI "La rata en el laberinto". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J. (1974) "La tercera", *Intervenciones y textos 2*, Manantial. Buenos Aires, Argentina. 1986

Lacan, J. "El fenómeno lacaniano", en *Uno por uno*nro. 46. Eolia. Buenos Aires, Argentina. 1998.

Lacan, J. (1974) "Prefacio a el despertar de la primavera", en *Otros escritos*. Paidós. Buenos Aires, Argentina. 2012

Lacan; J. "Joyce el síntoma I", en Uno por Uno 44,Eolia Paidós, Buenos Aires, Argentina. 1997.

Lacan; J. "Joyce el síntoma II", en Uno por Uno 45,Eolia Paidós, Buenos Aires, Argentina. 1997.

Lacan, J. Seminario RSI (inédito) Clases 2, 3 y 6.

Lacan J. *El Seminario Libro 23 El sinthome,* Clase I "Del uso lógico del sinthome, o Freud con Joyce", Clase VII "De una falacia que es testimonio de lo real", Clase VIII "Del sentido, del sexo y de lo real", Clase IX "De lo inconsciente a lo real", Clase X "La escritura del ego", "Nota paso a paso". Paidós, Buenos Aires, Argentina.

Lacan, J. Seminario 24 "L`insu que sait de l`une-bevue s`aile á mourre", clases del 6/11/76, del 14/12/76, 11/1/77; Revista Ornicar nros. 12, 13, 14.