



**COLEGIO DE
PSICÓLOGAS y PSICÓLOGOS**

Provincia de Bs. As. - Distrito XI

Especialización en Psicología Clínica Vincular

TALLER DE ESCRITURA DE TRABAJO INTEGRADOR FINAL

Mg. Claudia Festa

Y cada vez más tenemos la sensación de que hay que aprender de nuevo a pensar y a escribir, aunque para ello haya que apartarse de la seguridad de los saberes, de los métodos y de los lenguajes que ya poseemos (y que nos poseen). Jorge Larrosa

1. Fundamentos de la propuesta educativa

Entendiendo al campo de la educación como una práctica social compleja, como un espacio atravesado por múltiples significaciones construidas y no exenta de tensiones es posible configurar una práctica educativo pedagógica que, en el ámbito de una Especialización, se pregunte por los modos en que esas prácticas adquieren sentido.

Desde la pedagogía crítica, las personas que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje son sujetos/as históricos/as capaces de analizar, cuestionar, problematizar y transformar su práctica. Por ello, toda actividad pedagógica propuesta especialmente para un Taller de ESCRITURA DE TRABAJO INTEGRADOR FINAL debe contemplar la importancia y preocupación por el contexto, por el conocimiento situado – retomado este concepto de Donna Haraway– como aquel que no parte del “desdoblamiento del sujeto y el objeto” para responder sobre “lo que aprendemos y de cómo miramos” (1995, p.13). Asimismo, en particular, el estudio de las prácticas de escritura en la educación superior - y tal como señalan Carlino y Fernández (2010)- deben alejarse de la escritura de aprendizajes reproductivos y superficiales y tender y/o propiciar la elaboración de nuevos conocimientos en el marco de una apropiación significativa de la trayectoria realizada durante la ESPECIALIZACIÓN EN PSICOLOGÍA CLINICA VINCULAR.

Desde el punto de vista pedagógico, pensar las clases como TALLER, significa la incorporación de una herramienta metodológica que organiza las actividades académicas fortaleciendo el “aprender haciendo” (Ander Egg, E, 1999) y para ello los aportes de la teoría, la práctica, el análisis de distintos textos y el posterior debate constituyen el ámbito adecuado para participar y poner en común.

2. Encuadre epistemológico- didáctico

Las trayectorias de pos grado – cualquiera sea su índole- son muy importantes para las y los profesionales ya que colaboran no solo con la focalización en temas específicos sino porque además incorporan u actualizan miradas; fortalecen el descubrimiento de nuevos enfoques y todo ello se construye en común junto a colegas con intereses similares.

Por todo ello, es necesario que la propuesta de realización de un Trabajo Integrador Final incorpore – en tanto encuadre epistemológico y didáctico- la idea de que estas trayectorias son atravesadas por personas que están ejerciendo ya su profesión, con demandas de tiempo siempre acotadas y – como cualquier otro estudiante- con el temor frente a la HOJA EN BLANCO.

Es muy común sentirse intimidación y/o angustia frente a la elaboración de un trabajo de investigación/producción/reflexión (aunque acotado) para cerrar un proceso y por ello éste debe ser articulado como un trabajo que sintetiza la trayectoria y permite crear.

Concretamente, el TIF será pensado en PASOS y contemplará tanto una propuesta breve de investigación sobre un tema abordado en la Especialización como una propuesta de mejora sobre alguna práctica ya existente en virtud del recorrido realizado.

3. Objetivos

Objetivo general

Iniciar Y CONCRETAR el proceso de reflexión y elaboración de un modelo de Integrador Integrador Final (TIF)

Objetivos específicos

- Elaborar y desarrollar herramientas para la producción adecuada y eficaz de textos de investigación.
- Adquirir habilidades y una mirada crítica para elegir e interpretar información oriunda de diferentes fuentes según pertinencia y objetivos de investigación.
- Conocer y aplicar correctamente las reglas gramaticales, sintácticas, semánticas y pragmáticas del sistema lingüístico, en particular los textos académicos científicos

Organización de la propuesta

El Taller se organiza en CUATRO encuentros VIRTUALES que constan de:

- Cuatro clases/ MÓDULOS publicados para trabajar de manera asincrónica: material pedagógico con contenidos sobre el proceso de elaboración del TIF organizado en PASOS. Guía orientadora.
- Cuatro encuentros sincrónicos para el abordaje de los contenidos de las clases e instancia de consultas (de manera alternada con las clases asincrónicas). Tiempo estimado: 1: 40 (reloj).

El Módulo 2 prevé una instancia de PRE ENTREGA de modo de poder guiar a las y los cursantes en el proceso de escritura del TIF (la docente organiza el dispositivo para la entrega en una carpeta de DRIVE).

4. Contenidos de los módulos

MÓDULO 1: Características de un Trabajo Integrador. Definición del Tema. Recolección del material.

MÓDULO 2: Confección de un plan de trabajo. Planteamiento de OBJETIVOS. Inicio del proceso escritural: organizar y sistematizar la información. Enfrentar la hoja en blanco.

MÓDULO 3: Revisión de las partes de un TIF. La escritura en pasos: Portada-Índice. Introducción- Desarrollo-Conclusiones-Bibliografía-Anexos.

MÓDULO 4: Cuestiones de comunicabilidad. Sobre el proceso de escritura y edición de los textos académicos. Los procedimientos de la cita.

5. Cronograma (a modo de muestra)

FECHAS	CONTENIDOS ASINCRÓNICOS	ENCUENTROS SINCRÓNICOS
DÍA 1	Módulo 1. Características de un Trabajo Integrador. Definición del Tema. Recolección del material.	DÍA 7: ENCUENTRO VIRTUAL SINCRÓNICO ESPACIO DE CONSULTAS
DÍA 14	Módulo 2. Confección de un plan de trabajo. Planteamiento de OBJETIVOS. Inicio del proceso escritural: organizar y sistematizar la información. Enfrentar la hoja en blanco.	DÍA 21: ENCUENTRO VIRTUAL SINCRÓNICO ESPACIO DE CONSULTAS
DÍA 28	Módulo 3. Revisión de las partes de un TIF. La escritura en pasos: Portada-Índice. Introducción- Desarrollo-Conclusiones-Bibliografía-Anexos.	DÍA 35: ENCUENTRO VIRTUAL SINCRÓNICO ESPACIO DE CONSULTAS
DÍA 42	Módulo 4. Cuestiones de comunicabilidad. Sobre el proceso de escritura y edición de los textos académicos. Los procedimientos de la cita.	DÍA 49: ENCUENTRO VIRTUAL SINCRÓNICO ESPACIO DE CONSULTAS
ENTREGA DE TIF FECHA A DESIGNAR	.	Se publica listado de TIF aprobados Y DEVOLUCIONES.

6. Bibliografía ampliatoria de los Módulos

ADELSTEIN, A. Y KUGUEL, I. (2005) Los textos académicos en el nivel universitario. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento.

Bajtín, M. (1986). "El problema de los géneros discursivos". En M. Bajtín. Estética de la creación verbal. México: Siglo XXI.

- BOTTA, MIRTA A. (2007) Tesis, tesinas, monografías e informes. Buenos Aires: Biblos.
- CUBO DE SEVERINO, L. (Coord.) (2005). Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico. Córdoba: Comunicarte Editorial.
- DEI, H. DANIEL. (2006). La tesis. Cómo orientarse en su elaboración. Buenos Aires, Prometeo Libros.
- Festa, C. (2021). Elaboración de un Trabajo Integrador Final de Diplomatura. Breves recorridos metodológicos.
- KLEIN, I. (Coord.) (2007). El taller del escritor universitario. Buenos Aires, Argentina: Prometeo.
- MARIN, M. (2015). Escribir textos científicos y académicos. Fondo de Cultura Económica.
- PERELMAN, F. (2001). Textos argumentativos: su producción en el aula. Buenos Aires, Lectura y Vida Año 22 N° 2.
- SAUTU, R. [et. al.] (2010). Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- SERAFINI, M. T. (1996). Cómo se escribe. Barcelona. Paidós

7. Especificaciones de entrega

El Trabajo Integrador Final será una producción individual. Se estimará un tiempo para una pre entrega y un tiempo para su entrega (según los medios indicados). Indicaciones de presentación (letra, márgenes, etc.).

Extensión sugerida para el TRABAJO INTEGRADOR FINAL de la Especialización en Psicología Clínica Vincular: 10 /12 carillas (con la bibliografía).

(este aspecto es a revisar por las autoridades a cargo de la Especialización, puede ser una extensión de entre 12/ 15 carillas. Se sugiere- en virtud a las nuevas tendencias sobre escritura académica- sea un trabajo acotado de modo que efectivamente se concrete).

8. Referencias

- ANDER EGG, E. (1999). El Taller: una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Editorial Magisterio del Río de La Plata.
- CARLINO, P y FERNÁNDEZ G. (2010) ¿En qué se diferencian las prácticas de lectura y escritura de la universidad y las de la escuela secundaria? Revista Latinoamérica de Lectura. Lectura y Vida; Año: 2010 vol. 31 p. 6.
- HARAWAY, D. J. (1995): Ciencia, cyborgs y mujeres. La invención de la naturaleza, Madrid, Cátedra-